

FICHA EDITORIAL – FORMAS DE VIDA

JOSEF
HACKSPACHER
FORMAS DE VIDA
Y CRÍTICA SOCIAL
TRES LECCIONES SOBRE LA
FILOSOFÍA DE RAHEL JAEGGI



I. Datos generales

Título: Formas de vida y crítica social

Subtítulo: Tres lecciones sobre la filosofía de Rahel Jaeggi

Autor: Josef Hackspacher

Editorial: Negative Dialektik

Colección: Schriften des Instituts · N.º 1

Formato: Edición de bolsillo

Extensión: 92 páginas

Idioma: Español

Fecha de publicación: 17.6.2026

Precio: \$69.000 COP

Perfil del lector: Estudiantes, investigadores y lectores interesados en filosofía social, teoría crítica, sociología, y pensamiento contemporáneo

Valor diferencial: Combina claridad expositiva y rigor conceptual

Clasificación temática:

Alienación · Sí mismo · Progreso · Regresión

II. Sinopsis

Una introducción rigurosa y accesible a la filosofía de Rahel Jaeggi, una de las figuras más relevantes de la Teoría Crítica contemporánea. A través de los conceptos de alienación, formas de vida, progreso y regresión, la obra reconstruye el núcleo de su pensamiento y lo sitúa en diálogo con Marx, Adorno y Honneth. Más que una presentación panorámica, el libro ofrece una lectura sistemática de los problemas que atraviesan la experiencia social moderna y las posibilidades de su transformación.

III. Sobre el autor

Josef Hackspacher estudió estética en la Universidad Goethe de Frankfurt con Christoph Menke. Se especializa en filosofía alemana y Teoría Crítica. Es catedrático, traductor y editor.