

FICHA COMERCIAL – THEODOR W. ADORNO

THEODOR W.
ADORNO

INTRODUCCIÓN

GERHARD
SCHWEPPENHÄUSER



I. Datos generales

Título: Theodor W. Adorno

Subtítulo: Introducción

Autor: Gerhard Schweppenhäuser

Editorial: Negative Dialektik

Colección: Bildung · N.º 1

Formato: Edición de bolsillo

Extensión: 216 páginas

Idioma: Español

Fecha de publicación: 16.7.2026

Precio: \$99.000 COP

Perfil del lector: Estudiantes, profesores, investigadores y lectores interesados en filosofía contemporánea, teoría crítica y pensamiento alemán.

Valor diferencial: Una de las introducciones más reconocidas sobre el pensamiento de Adorno publicadas en alemán.

Clasificación temática: Filosofía contemporánea · Teoría Crítica · Escuela de Frankfurt · Industria cultural · Crítica de la cultura · Estética

II. Sinopsis

Una introducción rigurosa y accesible al pensamiento de Theodor W. Adorno. A través de los principales núcleos de su filosofía —la crítica de la razón instrumental, la dialéctica negativa, la crítica de la identidad y la teoría de la industria cultural—, Gerhard Schweppenhäuser reconstruye la unidad de una de las obras más influyentes del pensamiento contemporáneo. Un libro fundamental para comprender la Teoría Crítica y las contradicciones de la modernidad.

III. Sobre el autor

Gerhard Schweppenhäuser (1960) es filósofo y uno de los principales especialistas contemporáneos en Teoría Crítica y Escuela de Frankfurt. Ha dedicado buena parte de su obra al estudio de Adorno y Horkheimer.